

Beroepsprofiel

1. Begripsbepaling

1.1. Dit beroepsprofiel beschrijft de beroepsbeoefenaar, die is aangesloten bij de Beroepsorganisatie voor Biografiewerk. Deze persoon wordt in dit profiel aangeduid met "biograaf". Met deze benaming wordt zowel de vrouwelijke als de mannelijke beroepsbeoefenaar bedoeld. Deze kan de eigen professie benoemen als biograaf, of als biografisch-counselor, -consulent, -coach.

Met de benaming biograaf wordt ook de in ouderschapsvragen gespecialiseerde biografisch ouderschapsconsulent, -counselor, -coach bedoeld.

In dit beroep wordt biografiewerk of biografiekunde of levensloopkunde beoefend.

1.2. In het biografiewerk wordt gezocht het individuele leven (de eigen biografie) te begrijpen vanuit de processen die zich in de tijd onvouwen. Hierbij baseert het biografiewerk zich op de wetmatigheden in de levensloop van de mens. Deze wetmatigheden komen voort uit het antroposofisch mensbeeld. De biograaf die is aangesloten bij de Beroepsorganisatie voor Biografiewerk laat zich inspireren door dit mensbeeld.

*De **antroposofie** ontstond in het begin van de 20^e eeuw als toevoeging aan de heersende natuurwetenschappelijke zienswijze en beoogt een weg waarop niet alleen de natuur, maar ook de geest wetenschappelijk benaderd kan worden.*

*In het **antroposofisch mensbeeld** wordt de mens gezien als een unieke eenheid van lichaam, ziel en individualiteit (geest). Deze drie delen van de mens zijn voortdurend met elkaar in wisselwerking en hebben hun eigen, optimale evenwicht. Wanneer deze dynamische wisselwerking niet, of niet meer in balans is, ontstaat een **crisis**.*

2. Visie

2.1. Ieder mens is een scheppend, creatief wezen die zichzelf uitdrukt in een unieke levensloop. In iedere levensloop kunnen zich levensvragen of zingevingvragen voordoen. Vaak gaan deze gepaard aan een ziekte of crisis. In zo'n crisis kan het belangrijk zijn om de eigen biografie als onderzoeksveld te nemen om daardoor de eigen individualiteit beter te begrijpen. Wie leeft dit leven op deze manier? Is de onderzoeksvraag. Vaak lukt het om juist door of na een crisis of ziekte om (beter) de autonome levenskoers te (her-) vinden. Komt een mens er "beter" uit. Biografiewerk ondersteunt en intensificeert dit natuurlijke proces.

2.2. Biografiewerk kan processen van bezinning, transitie en transformatie begeleiden, ondersteunen, en versterken. Biografiewerk kan leiden tot het vinden van een zinvolle samenhang van levensgebeurtenissen. Het vinden van een zinvolle samenhang heeft een harmoniserende, gezondmakende invloed op zowel het zielsmatige en geestelijke als het fysieke en energetische niveau van de mens. Daarmee is biografiewerk een onderdeel van een saluto-genetische (letterlijk: ontstaan van gezondheid) geneeswijze, een gezondheidbevorderende werkwijze.

***Salutogenese** is een term van de Israëlitische arts – socioloog Aaron Antonovsky die dit nieuwe begrip introduceerde tijdens zijn onderzoek onder overlevenden van de Duitse concentratiekampen. Zijn belangrijkste conclusie was dat er een sterke verbinding is tussen lichamelijke, zielsmatige en geestelijke aspecten in de mens. Het blijkt van belang of iemand het gevoel heeft dat er een samenhang is tussen zichzelf en het leven en de levensomstandigheden. Gezondheidsklachten kunnen ontstaan wanneer deze samenhang verstoord is. Herstel van gevoel voor de zin en hanteerbaarheid van de gebeurtenissen, werken dan ook gezond makend.*

3. Methodiek

3.1. Biografiewerk wordt beoefend in het biografische gesprek, en ieder gesprek maakt deel uit van een traject. De individuele vraag (levensvragen, c.q. ouderschapsvragen) van de cliënt wordt in een eerste gesprek tot "werkvraag" verhelderd. Daarop wordt door de biograaf voor deze cliënt, een gesprekstraject ontwikkeld. In het biografische gesprek c.q. traject, wordt een ruimte gecreëerd waar deze vraag het centraal onderzoeksthema is. Methodisch en gericht wordt deze vanuit de *biografische wetmatigheden* inzichtelijk gemaakt

*De **biografische wetmatigheden** die hierbij inzicht kunnen geven zijn o.a. de ontwikkelingsfasen van de mens. De spiegelingen in de levensloop. Het ontdekken van levensthema's 'en metamorfoses daarvan. Biografische ritmes en karmische samenhangen.*

Doordat de werkwijze in de gesprekken zowel *narratief* als *fenomenologisch* is, onthullen de individuele levensgebeurtenissen hun eigen (zinvolle) antwoorden.

Narratief: *het eigen (levens-)verhaal, wordt zo verhaald en verteld dat de rode draad, de levenslijn zichtbaar wordt.*

Fenomenologisch: *hierbij worden de verschijnselen (levensgebeurtenissen) op zodanige wijze waargenomen dat ze als het ware voor zich spreken.*

3.2. De cliënt wordt uitgenodigd actief met allerlei werkvormen over de eigen levensloop aan het werk te gaan. Daarbij benut de biograaf de eigen creativiteit om de creativiteit van de cliënt aan te spreken en te bevorderen. Een actieve betrokkenheid en verantwoordelijkheid voor de eigen bijdrage brengt de gezochte ontwikkeling en transformatie teweeg. Ondersteunende methodieken kunnen o.a. zijn: werken met beelden en metaforen, schrijfo opdrachten, kunstzinnige werkvormen.

4. Competenties

4.1. De biograaf kan heldere en gerichte afspraken maken met de cliënt over een gesprekstraject waarin de hierboven beschreven, doelstelling bereikt wordt. De biograaf is in staat om

- daartoe met de cliënt tussentijdse evaluatiemomenten te creëren en deze te benutten voor een optimale sturing van het traject.
- in overleg met de cliënt tot een voltooiing en afronding van het traject te komen.

4.2. De biograaf is in staat de cliënt begeleiden bij het onderzoek van het eigen leven en

- kan daartoe oordeelsvrij luisteren om daarmee een authentieke oordeelsvorming van de cliënt te bevorderen
- kan daartoe gebruik maken van verschillende gespreksvaardigheden o.a. invoelend luisteren, het stellen van verhelderende en helpende vragen, benoemen, karakteriseren.

4.3. De biograaf is in staat het gesprek eventueel ondersteunen met kunstzinnige werkvormen.

4.4. De biograaf is in staat de begeleiding te richten op groei en ontplooiing en bevordert daarmee de onafhankelijkheid van de cliënt.

4.4. De biograaf is in staat op het eigen functioneren reflecteren en in een intervisiegroep het eigen handelen te bespreken.

4.5. De biograaf is in staat om, vanuit het onderschreven belang van 'education permanente', zich steeds weer te verdiepen en verder te scholen in het eigen vakgebied.

4.6. De biograaf is in staat om de diepere betekenis van "*het eigen leven leven*" steeds opnieuw vanuit eigen ervaring tot levenservaring, levenswijsheid te transformeren (levenskunst te beoefenen).

4.7. De biograaf is in staat de ethische gedragscode naleven.

5. Beroepshouding /ethiek

5.1. De salutogene werkwijze impliceert dat de cliënt in staat is de verantwoording voor het eigen tijdspad van ontwikkeling te nemen. De biograaf sluit daar bij aan en ondersteunt zowel het op het verleden gerichte zelfonderzoek van de cliënt als de oriëntatie op de toekomst.

5.2. De biograaf zal het vertrouwen en de integriteit van de cliënt waarborgen. Hij zal daartoe

- vertrouwelijk om gaan met wat in de gesprekken besproken wordt,
- heldere afspraken maken en deze na komen.
- zich onthouden van enig advies dat niet past binnen de grenzen van dit beroep.

5.3. De biograaf bewaakt zorgvuldig de eigen grenzen en de mogelijkheden van dit beroep.

5.4. De biograaf zal bij aanwijzingen van andere problematiek, die o.a. zichtbaar kunnen worden aan het onvermogen van de cliënt om voldoende op zichzelf te reflecteren of het gericht blijven op negatieve ervaringen uit het verleden, altijd doorverwezen naar de huisarts.

Eventueel kan de biograaf samenwerken met antroposofische of reguliere huisarts en/of therapeut.

5.5. Bij eventuele voortijdige beëindiging van een traject, stelt de biograaf de cliënt (bij voorkeur schriftelijk) op de hoogte van het besluit tot beëindiging.

6. Maatschappelijke inbedding

6.1. Biografiewerk of levensloopkunde sluit aan op vragen uit alle geledingen van de samenleving, zoals de arbeidsmarkt, opvoeding en gezondheidszorg.

De hulpvraag kan voortkomen uit een persoonlijke wens van de cliënt om inzicht te krijgen in zijn persoonlijke zingeving - of levensvragen.

Daarnaast kan door de verwijzing van een arbeidsdeskundige, huisarts, maatschappelijkwerker, jeugdzorg, pedagoog, specialist of psycholoog de weg naar de biograaf gevonden worden.

Doelgroepen zijn bijvoorbeeld individuele coaching trajecten, ouderbegeleiding, individuele re-integratie op de arbeidsmarkt, projecten voor senioren, inburgering, vluchtelingen en gedetineerden, hospices, de gehandicaptenzorg.